

Interior- und Surfacedesign



ab 14

Stundentafel

	I	II	III	IV	V
Religion	2	2	2	2	2
Deutsch	3	2	2	2	2
Englisch	2	2	2	2	2
Geografie, Geschichte und Politische Bildung	2	2	2	2	-
Wirtschaft und Recht	-	-	-	3	2
Bewegung und Sport	2	2	2	1	1
Angewandte Mathematik	3	2	2	2	2
Naturwissenschaften	3	2	2	2	-
Sozial- und Personalkompetenz	1	1	-	-	-
Entwurf	4	4	4	4	7
Technologien und Angewandte Informatik	6	6	8	7	6
Darstellung und Komposition	5	5	4	3	1
Kunstgeschichte und Kulturphilosophie	-	-	2	2	2
Atelier und Produktion	3	5	5	5	5

Aufgrund einer laufenden Lehrplanentwicklung sind Änderungen hinsichtlich der Stundentafel möglich!

Die Ausbildung

Ästhetik und kommerzielles Design, Kreativität und Wirtschaftlichkeit sind jene Ausbildungsschwerpunkte, die in dieser traditionsreichen Ausbildungsstätte vermittelt werden. Aufbauend auf langjährige Erfahrung bildet man hier die Designer von Morgen aus.

Das Lehrangebot erstreckt sich vom freien künstlerischen Gestalten über computerunterstützte Raumkonzeption bis zur Umsetzung in zahlreichen Anwendungsgebieten für Raum und Musterung.

Unsere Ausbildung hat das Ziel, Schülerinnen und Schüler mit folgenden Fähigkeiten und Fertigkeiten auf das Berufsleben vorzubereiten:

- Musterung und Gestaltung textiler und anderer Oberflächen (Surfacedesign)
- Erstellen von Kollektionen
- Schulung des räumlichen Vorstellungsvermögens
- Darstellung von Räumen, Raumproportionen, Lichtquellen

- Künstlerische manuelle Gestaltungstechniken
- Digitale Gestaltungstechniken im künstlerischen Bereich
- Entwicklung von Raumkonzepten für unterschiedlichste Anwendungen (Interiordesign)

Voraussetzungen

Da es sich um eine künstlerische Ausbildung handelt, ist vor der Aufnahme ein Eignungstest abzulegen.

Dauer und Abschluss

Diese Ausbildung dauert 5 Jahre und schließt mit einer Reife- und Diplomprüfung ab. Danach hast du die allgemeine Hochschulberechtigung und zusätzlich noch eine anerkannte fachliche Ausbildung.

Berufsfelder

Interior DesignerIn, TextildesignerIn, InnenraumgestalterIn, Interior DesignerIn, SpezialistIn im Bereich der Visualisierung und Illustration